

Generación 2010-2012

Nombre del estudiante	Fechas		LGAC	Tesis	Director de Tesis
	Ingreso	Egreso			
JULIO HERNÁNDEZ ÁVILA	20/09/10		1	El cambio sociocultural de los migrantes mexicanos en estados unidos	ROSA MARGARITA ZIRES ROLDAN
OSCAR ORLANDO CANSECO MARTÍNEZ	20/09/10	28/02/13	3	Los indignados mexicanos: marcos cognitivos, estructuras conectivas y repertorios de acción.	GUIOMAR ROVIRA SANCHO
XENI MARÍA BARAJAS GUZMÁN	20/09/10	07/03/13	1	Lenguajes de memoria en México y argentina.	MARIO ALBERTO RUFER
LORENA PATRICIA SALAZAR BAHENA	20/09/10	05/03/13	2	La “narcotelenovela”: una aproximación desde la teoría del discurso social.	SILVIA TABACHNIK BIJOVSKY
ESTRELLA CONSUELO SORIA ARENAS	20/09/10		1	Espacios de comunicación migrante: estudios de proyectos de radio comunitaria	GUIOMAR ROVIRA SANCHO
MARTÍN OTERO PRIETO	20/09/10	12/03/13	2	Framing y argumentación: el diálogo por la paz, México, 2011.	SILVIA GUTIÉRREZ VIDRIO
TZUTZUMATZIN SOTO CORTES	20/09/10	11/12/12	3	La figuración de lo local: archivo fotográfico comunitario	YISSEL ARCE PADRÓN
ISAURA EUGENIA SÁNCHEZ HERNÁNDEZ	20/09/10	31/10/12	1	Broadcast Yoursex. Espectacularización de la intimidad y la imagen de si	EDUARDO ANDIÓN GAMBOA/ RAYMUNDO MIER GARZA

* Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento(LGAC)

(1) Surgimiento y confrontación de sujetos políticos; la relevancia política de la experiencia estética.

(2) Estudio de los procesos discursivos, prácticas argumentativas y regímenes de representación.

(3) Dinámica de campos culturales, nuevas tecnologías y medios de comunicación.

MARTÍN GABRIEL BÁRCENAS ABOITES	20/09/10	11/03/13	2	El uso de la infografía en periódicos mexicanos de circulación nacional	SILVIA TABACHNIK BIJOVSKY
SILVIA ELISA AGUILAR FUNES	20/09/10	01/03/13	2	La transformación de la columna política en México, 1962-1984. Las reglas del juego periodístico	SILVIA GUTIÉRREZ VIDRIO / EDUARDO ANDIÓN GAMBOA
BALDOMERO RUIZ ORTIZ	20/09/10	31/10/12	2	Imágenes de la ciencia y de los científicos en películas de ciencia ficción	MA. DE LOURDES BERRUECOS VILLALOBOS
RODRIGO IVÁN LICEAGA MENDOZA	20/09/10	11/12/12	1	Autoridad y lenguaje de iterabilidad, ambivalencia y catacresis en los límites del poder	MARIO ALBERTO RUFER
SANDY ANAY GÚZMAN LÁZARO	20/09/10	31/10/12	2	La imagen de Peña Nieto en Facebook, una aproximación al ethos del candidato presidencial en la elección del 2012	SILVIA GUTIÉRREZ VIDRIO

* Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento(LGAC)

(1) Surgimiento y confrontación de sujetos políticos; la relevancia política de la experiencia estética.

(2) Estudio de los procesos discursivos, prácticas argumentativas y regímenes de representación.

(3) Dinámica de campos culturales, nuevas tecnologías y medios de comunicación.