

## Generación 2008-2010

Nombre del estudiante	Fechas		LGAC	Tesis	Director de Tesis
	Ingreso	Egreso			
LAURA OLIVIA TERÁN VILCHIS	30/09/08	08/12/10	2	Miradas sobre el cuerpo, figuraciones del cuerpo en el cine mexicano de los 70.	SILVIA TABACHNIK BIJOVSKY
ADRIANA PAOLA ITUARTE CONTRERAS	30/09/08	13/05/11	2	Significación de la perspectiva de género en tres discursos oficiales en México	SILVIA TABACHNIK BIJOVSKY
JOSÉ CARLOS PAREDES ROJAS	30/09/08		3	Los periodistas en la llamada "Guerra contra el narco en México 2006-2010"	GUIOMAR ROVIRA SANCHO
JOSÉ ENRIQUE CASTILLO ROBLEDO	30/09/08	11/05/11	1	El monumento a la revolución y sus usos políticos: ceremonias conmemoraciones y mítines	MARIO ALBERTO RUFER
CÉSAR ROMERO GABRIELL	30/09/08	17/03/16	2	La relación política del Estado mexicano y la iglesia católica. Un análisis discursivo de las posturas a favor y en contra del aborto en el Distrito Federal en 2007 y 2008 desde la perspectiva de la laicidad.	MA. DE LOURDES BERRUEROS VILLALOBOS/ MARIO ALBERTO RUFER
YOLENY MORALES RADILLA	30/09/08	19/04/11	2	Las estrategias retórico-argumentativas utilizadas para promover el voto nulo en los blogs durante las elecciones del 2009	SILVIA GUTIÉRREZ VIDRIO
OSCAR OCHOA FLORES	30/09/08	16/05/13	1	La construcción del poder desde el teatro callejero	RAYMUNDO MIER GARZA

\* Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento(LGAC)

(1) Surgimiento y confrontación de sujetos políticos; la relevancia política de la experiencia estética.

(2) Estudio de los procesos discursivos, prácticas argumentativas y regímenes de representación.

(3) Dinámica de campos culturales, nuevas tecnologías y medios de comunicación.

JOSÉ ALBERTO GARCÍA SÁNCHEZ	30/09/08	13/04/11	2	Nacionalismo y petróleo: marcos de disputa y alineamiento en la polémica de reforma energética	SILVIA GUTIÉRREZ VIDRIO
ROSA MARÍA VERJAN GUTIÉRREZ	30/09/08		2	Radios religiosas por internet: un análisis de la interacción en la red	ARACELI MARGARITA REYNA RUIZ / EDUARDO ANDIÓN GAMBOA
MARTÍN FERNANDO MARTÍNEZ ELORRIAGA	30/09/08	05/11/10	2	La presencia del poder táctico de Televisa en el proceso electoral del 2009	ROSA MARGARITA ZIRES ROLDAN
FABIÁN BONILLA LÓPEZ	30/09/08	04/11/10	3	La resignificación de la lengua y cultura Ñuu Savi por parte de los migrantes, residentes en la zona metropolitana de la Ciudad de México	GUIOMAR ROVIRA SANCHO
DELIA KARINA PICHARDO MORÓN	30/09/08		1	Relaciones de poder y discurso; casos de extorción en el transporte público de la ciudad de México	ROSA MARGARITA ZIRES ROLDAN

\* Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento(LGAC)

(1) Surgimiento y confrontación de sujetos políticos; la relevancia política de la experiencia estética.

(2) Estudio de los procesos discursivos, prácticas argumentativas y regímenes de representación.

(3) Dinámica de campos culturales, nuevas tecnologías y medios de comunicación.