

## **DR. RODRIGO PARRINI ROSES**

Profesor-investigador del Departamento de Educación y Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco. Es psicólogo y antropólogo. Doctor en antropología por la UAM-I y maestro en Estudios de Género por El Colegio de México. Ha realizado diversas investigaciones de corte cualitativo y publicado artículos académicos en el campo de la sexualidad, género, corporalidad y prácticas culturales en diversas revistas en español, inglés y portugués. Desde hace diez años realiza una investigación etnográfica en una ciudad de la frontera de México con Guatemala (Tenosique) sobre los vínculos entre la globalización y la construcción de sexualidades no hegemónicas y desde hace tres años otra sobre flujos migratorios, abandono y corporalidad, en la misma localidad. Actualmente coordina un proyecto de investigación sobre prácticas de solidaridad con migrantes centroamericano en su paso por México, en colaboración con la Universidad Centroamericana de El Salvador, y trabaja con la compañía Teatro Línea de Sombra en un proyecto escénico y etnográfico titulado *Carnaval de Abandonados* y que se centra en los potenciales políticos de los dispositivos festivos para visibilizar a los colectivos migrantes y las condiciones de su viaje por México.

## **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Antropología y subjetividad

Sexualidad y corporalidades

Antropología del deseo

Migración y globalización

Etnografía y métodos cualitativos

## **PUBLICACIONES**

### *Libros*

2016. **Falotopías. Indagaciones sobre la crueldad y el deseo**, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos – IESCO, de la Universidad Central y Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM, Bogotá y México.

2014. **La memoria y el deseo. Estudios gay y queer en México**, Rodrigo Parrini y Alejandro Brito coordinadores, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género, México.

2012. **Los archivos del cuerpo. ¿Cómo estudiar el cuerpo?** Rodrigo Parrini coordinador, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género, México.

2012. **La formación de un campo de estudios. Estado del arte sobre sexualidad en México, 1996-2008.** Rodrigo Parrini y Antonio Hernández, Centro Latinoamericano de Sexualidad y Derechos Humanos, Instituto de Medicina Social, Universidad del Estado de Río de Janeiro, Río de Janeiro.

2009. **Los contornos del mundo. Globalización, subjetividad y cultura.** Nattie Golubov y Rodrigo Parrini coordinadores, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América del Norte, México.

2007. **Panópticos y Laberintos: subjetivación, deseo y corporalidad en una cárcel de hombres.** El Colegio de México, México,.

#### *Capítulos de libros*

**Epistemología de un coleccionista. Los ensayos sobre disidencia sexual de Carlos Monsiváis,** en: Rodrigo Parrini y Alejandro Brito (coords.), *La memoria y el deseo. Estudios gay y queer en México*, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género, México, 2014, pp. 119-147.

**Políticas híbridas. Mimesis, justicia y abjección en los colectivos minoritarios**, en: Lucía Raphael, María Teresa Priego (coords.), *Arte, Justicia y Género*, Fontana, México, 2013, pp. 35-62.

**Que nadie se quede si no lo desea. Pedagogía y deseo,** en: María Isabel Belausteguigoitia y Rian Lozano (coords.), *Pedagogías en espiral. Experiencias y prácticas*, Programa Universitario de Estudios de Género, Universidad Nacional Autónoma de México, ciudad de México, 2012, pp. 91-109.

**Excepción, tiempo y nación. La formación de un sujeto minoritario,** en: Mónica Cejas y Ana Laujaiven (coords.), *En la encrucijada de género y ciudadanía. Sujetos políticos, derechos, gobierno, nación y acción política*, UAM/Itaca Editores, 2011, pp. 207-240.

**La nación invertida. Genealogías del sujeto homosexual, México siglo XX,** en: Mario Rufer (ed.) *La nación en disputa: conmemoración, ritualidad y producción simbólica*, México: UAM/Itaca Editores, 2012, pp. 207-240.

**“Memorias del cuerpo. Cuerpo, memoria y olvido”**, en: Lucía Rayas y Luz Maceira (eds.), *Subversiones. Memoria social y género. Ataduras y reflexiones*, INAH/FONCA/Juan Pablos Editores, México, 2011, pp. 323-344.

**“Topografías del cuerpo: narrativas paranormales en un programa radial”**, en: Maya Aguiluz y Pablo Lazo (coords.), *Políticas de la corporalidad*, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM/Universidad Iberoamericana, México, 2010, pp. 53-76.

**“¿Cómo llamar a lo que desaparece y se fragmenta? Paisajes corporales y globalización en el México contemporáneo”**, en: Nattie Golubov y Rodrigo Parrini (coords.), *Los contornos del mundo. Globalización, subjetividad y cultura*; Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América del Norte, México, 2009, pp. 225-250.

#### *Artículos*

**Heterotopías etnográficas: lo distante, lo imposible, lo oculto**, en: *Versión. Estudios de comunicación y política*, núm. 37, abril-junio, 2016, pp. 97-111.

**Biopolíticas del abandono: migración y dispositivos médicos en la frontera sur de México**, en: *Nómadas* 42, abril de 2015, pp. 111-127.

**La masculinidad de los otros: narraciones sobre el placer y relaciones de clase en hombres gay de la ciudad de México**. Parrini, Rodrigo; Flores, Edith. En *Prismasocial*, No. 13, dic 2014-may, 2015, pp. 288-341.

**Límites, excedentes y placeres: Prácticas y discursos en torno al trabajo sexual en una zona rural de México**. Parrini, Rodrigo; Amuchástegui, Ana; Garibi, Cecilia, en: *Sexualidad, Salud y Sociedad. Revista Latinoamericana*, No.16 - abr. 2014. pp.153--172.

Falos interdictos. Cuerpos, masculinidad y ley, en: *Nómadas*, No. 38, abril, 2013, pp. 65-79.

**Identity, desire and truth: homosociality and homoeroticism in Mexican migrant communities in the USA**. Parrini, Rodrigo; Xóchitl Castañeda; Carlos Magis-Rodríguez; Juan Ruiz; George Lemp, en: *Culture, Health & Sexuality*, Vol. 13, No. 4, abril, 2012, pp. 415-428.

**Bodyscapes. Globalization, Corporeal Politics, and Violence in Mexico**, en: *Social Text*, No. 104, 2010, pp. 67-89.

**Sujeto, sexualidad y biopoder: La defensa de los militares viviendo con VIH y los derechos sexuales en México**”, Rodrigo Parrini y Ana Amuchástegui, en: *Estudios Sociológicos*, Vol. XXVII, No 81, septiembre-diciembre, 2009, pp. 861-884.